


СОГЛАСОВАНО
Председатель МО НШ
 И.Г.Кунина
Протокол №1 от 08.11.2021

РЕКОМЕНДОВАНО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №434
Курортного района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 08.11.2021

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ №434
Курортного района Санкт-Петербурга
 С.А. Шигина
Приказ №15 от 08.11.2021



Рабочая программа

по технологии

(наименование учебного предмета)

для 2А, 2Б класса

Уровень изучения предмета

базовый

(базовый, профильный)

Срок реализации программы

1 год

Ф.И.О. учителя

Кунина И.Г., Тарара Е.Е.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по технологии для второго класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 с изменениями и дополнениями,
- примерной программы по курсу «Технология» -М.: Просвещение, 2011 г.,
- авторской программы Н.И. Роговцевой, С.В Анащенковой Технология. 2 класс. М.: Просвещение, 2019 г.,
- учебного плана ГБОУ СОШ №434 на 2021-2022 учебный год,
- учебника Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс

Целями изучения курса «Технологии» во 2 классе являются:

1. овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
2. освоение продуктивной проектной деятельности;
3. формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1. духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
2. развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
3. формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
4. формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
5. развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
6. развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
7. формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
8. развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
9. формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
10. развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
11. формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
12. обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
13. обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
14. формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

15. формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с Учебным планом ГБОУ СОШ №434, на изучение предмета «Технология» во 2 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Учебно-методический комплекс.

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Учебник 2 класс - М.: Просвещение, 2019 г.
2. Электронное приложение к учебнику «Технология», 2 класс.

Планируемые результаты изучения курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно-историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного техника»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в парах и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).

Учащиеся получат возможность для формирования:

- положительного отношения к трудовой деятельности; внутренней позиции на уровне
- анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия; этических норм на основе
- в процессе создания изделия и реализации проекта; ценности коллективного труда
- деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность; способности оценивать свою
- гражданине России; представления о себе как о
- отношения культурно-историческому наследию страны и родного края; бережного и уважительного
- людям и результатам их трудовой деятельности; уважительного отношения к
- (прекрасного и безобразного); эстетических чувств
- склонностей и способностей. собственных интересов,

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда

на основе полученных представлений о многообразии материалов.

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Учащиеся получают возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,

демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы)

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
 - сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
 - учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
 - находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
 - с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Содержание учебного предмета

Давайте познакомимся. (1ч)

Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля. (23 ч)

Земледелие (1ч).

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений.

Посуда (4ч).

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы (5ч).

Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы (3ч).

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

Новый год (1ч).

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство (1ч).

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полубоёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

В доме (4ч).

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм (4ч).

Национальный костюм и особенности его украшения. Создание национального костюма. Изучаем виды швов и стежков. Тамбурный стежок.

Человек и вода. (3ч)

Значение рыболовства для человека. Участие в проекте «Аквариум».

Человек и воздух. (3ч)

Использование силы ветра человеком.

Человек и информация. (3ч)

Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»

Подведение итогов. (1ч)

Календарно – тематическое планирование по технологии 2класс

№ п/п	Раздел программы, темы уроков	Виды деятельности учащихся	Планируемые результаты			Виды и формы контроля	Планиру- емые сроки	Фактиче- ские сроки
			Предметные	Метапредметные	Личностные			
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Формирование социальной роли ученика.			
<i>Человек и земля (23 часа)</i>								
2	Земледелие.	Искать и анализировать информацию о земледелии. Составлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собственного опыта.	Знание понятия «земледелие», профессий: садовод, овощевод. Умение составить небольшой рассказ на основе своих наблюдений и опыта, применить на практике свои умения.	Строить речевое высказывание в устной форме, допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения ученика, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.	Формирование социальной роли ученика. Формирование положительного отношения к учёбе.			
<i>Посуда (4 часа)</i>								
4	Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пла-	Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	Формирование положительного отношения к учёбе.			

		стилином. Дополнить работу природным материалом.						
5	Знакомство с техникой изготовления изделий - тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».	Составлять рассказ о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления Солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнить приёмы работы с тестом и пластилином.	Знание понятия «тестоπλαстика». Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять небольшой рассказ на основе своих наблюдений, работать с пластичными материалами.	Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий.	Формирование социальной роли ученика.			
6	Проект «Праздничный стол».	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах.	Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Формирование положительного отношения к учёбе.			
Народные промыслы (5 часов)								
7	Народный промысел хохломская роспись. Изделие «Золотая хохлома».	Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.	Знание понятий: «народно-прикладное искусство», «орнамент». Умение работать с информацией, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломы..	Формирование социальной роли ученика.			
8	Особенности	Наблюдать и	Знание понятий:	Осуществлять	Формирование			

	народного промысла городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись».	выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнить аппликацию из бумаги.	«имитация», «роспись», «подмалёвок». Умение работать с ножницами, соблюдая технику безопасности, организовать рабочее место, отвечать на вопросы учителя.	информационный, практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов.	положительного отношения к учёбе.			
9	Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие: «Дымковская игрушка».	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изделия.	Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промыслов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.			
10	История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек. Изделие: Матрёшка.	Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.	Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промыслов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.	Формирование социальной роли ученика.			

11	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие - пейзаж «Деревня».	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	Знание понятий «рельеф», «пейзаж». Умение работать с пластилином, организовывать рабочее место, самостоятельно Составлять план работы по изготовлению изделия.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. ным критериям.	Формирование положительного отношения к учёбе.			
----	--	---	--	--	--	--	--	--

Домашние животные и птицы (3 часа)

12	Создание движущейся игрушки лошадка. Изделие: Лошадка.	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку - лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	Знание понятия: «животновод», «коневод», «конюх». Умение пользоваться инструкциями, инструментами при работе над изделием.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.			
13	Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».	Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике «мозаика». Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	Знание понятий: «инкубатор», «калька», «курятник», «птичник», «птицефабрика». Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.	Формирование социальной роли ученика.			
14	Проект «Деревенский двор».	Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в	Знание понятия «развёртка». Умение планировать свою работу,	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных	Формирование положительного отношения к учёбе.			

		группе. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.	работать в группе.	практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.				
--	--	---	--------------------	---	--	--	--	--

Новый год (1 час)

15	Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Изделие:»Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц».	Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Узнать понятие «симметричные фигуры» и найти симметрию в своём изделии. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	Знание понятия «симметрия фигур». Умение планировать свою работу, использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.			
----	--	---	--	--	---	--	--	--

Строительство (1 час)

16	Строительство. Особенности деревянного зодчества. Выполнение работы в технике полубоёмной пластике. Изделие: «Изба».	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы.	Знание понятий: «венец», «наличник», «причелина». Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в дополнительной литературе, применять навыки организации рабочего места.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	Формирование положительного отношения к учёбе.			
----	--	--	--	---	--	--	--	--

В доме (4 часа)

17	Работа с нитками и	Осуществлять поиск	Знание традиций народов	Конструировать объекты	Формирование			
----	--------------------	--------------------	-------------------------	------------------------	--------------	--	--	--

	бумагой. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие: «Домовой».	информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем.	России. Умение работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать правила безопасности при работе с циркулем.	с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.	эстетических потребностей, ценностей и чувств.			
18	Проект «Убранство избы». Изделие: «Русская печь».	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.	Знание понятий «утварь», «лежанка», «кустье», «шесток»; профессии - печник, истопник.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Формирование социальной роли ученика.			
19	Ткачество. Украшение дома тканями изделиями. Изделие: «Коврик».	Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы - переплетение полос бумаги.	Знание понятий: «переплетение», «основа», «уток». Умение выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.			

20	Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели стола из картона. Изделие: «Стол и скамья».	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы.	Умение работать с бумагой, ножницами. Конструирование мебели из картона.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.			
----	---	--	--	--	---	--	--	--

Народный костюм (4 часа)

21	Национальный костюм и особенности его украшения. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити. Изделие: «Русская красавица».	Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Выполнять аппликацию на основе материала учебника.	Знание понятий: «волокна», «виды волокон», «сутаж», «плетение». Умение анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски, использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям..	Формирование социальной роли ученика.			
----	---	--	---	---	---------------------------------------	--	--	--

22	Создание национального костюма. Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».	Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определить его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения).	Знание понятий: «волокна», «виды волокон», «сутаж», «плетение». Умение анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски, использовать приёмы работы с бумагой, раскрыть детали при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.			
23	Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами. Изделие «Кошелёк».	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону.	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пришивать пуговицы разными способами, контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям.	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.	Формирование социальной роли ученика.			
24	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Сал-	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по	Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.			

	фетка».	пальцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой.	приспособлений. Умение пользоваться иглой, соблюдая правила безопасности, выполнять швы.	заданным критериям.				
--	---------	--	--	---------------------	--	--	--	--

Человек и вода (3 часа)

25	Рыболовство. Изготовление изделия в технике – изонить. Изделие : «Золотая рыбка».	Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	Знание понятий: «изонить», «рыболовство». Умение использовать материалы учебника для открытия нового знания, составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.	Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы.	Формирование социальной роли ученика.			
----	---	---	--	--	---------------------------------------	--	--	--

26	Проект «Аквариум». Изделие «Аквариум».	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Разделиться на группы, ставить	Знание понятия «аквариум». Умение работать в группе, придерживаться плана работы, осуществлять	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных	Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.			
----	--	--	--	---	--	--	--	--

		цель, самостоятельно обсуждать план изготовления изделия. Составлять композицию из природного материала.	самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.	практических работ и реализации несложных проектов.				
27	Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка».	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации.	Знание понятий: «русалка», «сирена». Умение выполнять полуобъёмную аппликацию, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.	Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.			

Человек и воздух (3 часа)

28	Птица счастья. Освоение техники оригами. Изделие : « Птица счастья».	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания	Знание понятий: «оригами», «оберег». Умение пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции.	Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы.	Формирование социальной роли ученика.			
----	--	--	--	---	---------------------------------------	--	--	--

		изделий техникой оригами.						
29	Использование ветра. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница».	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализировать готовую модель. Определять приёмы и способы изготовления.	Знание понятия «мельница», профессию - мельник. Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты.	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную технику.	Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.			
30	Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер».	Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом - фольгой, с её свойствами и возможностью использования.	Знание понятия «флюгер». Умение применять свойства нового, материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаково-символические средства.	Формирование социальной роли ученика.			
Человек и информация (3 часа)								
31	Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма».	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о	Знание понятий: «книгопечатание», «книжка-ширма». Умение выделять этапы работы над изделием и корректировать их,	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную	Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.			

		значении книг. Использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в гиб при помощи клапанов.	пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами.	художественную технику.				
32	Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.	Осваивать правила безопасного использования компьютера. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью взрослого.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет». Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.	Исследовать материальные и информационные объекты, наблюдать на экране компьютера образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео).	Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.			
33	Поиск информации в Интернете. Правила набора текста.	Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Интернета для поиска информации по запросу.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет», «набор текста». Умение пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя.	Проектировать информационное изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.	Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.			
34	Подведение итогов за год.	Организовать и оформить выставку изделий.	Умение выделять достоинства и недостатки работ,	Оценивать правильность выполнения действий	Формирование установки на безопасный и здоровый образ			

		Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	оценивать выступления по заданным критериям.	на . уровне адекватной ретроспективной оценки.	жизни.			
--	--	--	--	--	--------	--	--	--