


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №434 Курортного района Санкт-Петербурга

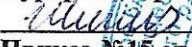
СОГЛАСОВАНО

Председатель МО НШ
 И.Г.Кунина
Протокол №1 от 08.11.2021

РЕКОМЕНДОВАНО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №434
Курортного района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 08.11.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №434
Курортного района Санкт-Петербурга
 С.А. Шигина
Приказ №15 от 08.11.2021



Рабочая программа по _____ технологии _____
(наименование учебного предмета)

_____ для 3А класса

Уровень изучения предмета _____ базовый _____
(базовый, профильный)

Срок реализации программы _____ 1 год _____

Ф.И.О. учителя _____ Кубрина Екатерина Леонидовна _____

Пояснительная записка.

Рабочая программа по технологии для третьего класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 с изменениями и дополнениями,
- примерной программы по курсу “Технология”. - М.: Просвещение, 2011 г.,
- авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. Технология М.: Просвещение, 2016 г.,
- учебного плана ГБОУ СОШ №434 на 2021– 2022 уч. год.,
- учебника Роговцева Н. И., Анащенкова С.В. Технология. 3 класс. – М.: Просвещение, 2019.

Целью изучения курса “Технологии ” в 3 классе является:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания, первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1. духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
2. формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
3. формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
4. развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
5. формирование основ овладения культурой проектной деятельности
- 6.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с Учебным планом ГБОУ СОШ №434, на изучение предмета “Технология ” в 3классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Учебно- методический комплекс.

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 класс. - М.: Просвещение, 2016.
- Технология. Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И. 3 класс.
- Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Рабочая тетрадь. Технология. 3 класс. - М.: Просвещение, 2019.
- Роговцева Н. И., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Тетрадь проектов.3 класс. - М.: Просвещение, 2019.

Планируемые результаты изучения курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия; бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно-историческому наследию;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы — сотрудничества, взаимопомощи, ответственности — при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного пользования инструментами и материалами для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).
- стремление понимать чувства других людей.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Обучающиеся научатся:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т. д.;
- организовывать самостоятельно рабочее место для выполнения изделия в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- проводить самостоятельно анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта (под руководством учителя и самостоятельно);
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- *объяснять понятие «городская инфраструктура»;*
- *уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;*
- *осмысливать значение профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;*
- *осуществлять коллективную проектную деятельность (под руководством учителя).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающиеся научатся:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни (см. табл. 1);

Таблица 1

<i>Материал</i>	<i>Планируемые результаты</i>
Бумага и картон	Определять виды бумаги (копировальная, металлизированная, калька) и называть их свойства;

	определять свойства различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому, продавливанию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; называть особенности использования различных видов бумаги; называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия и объяснять свой выбор
Текстильные и волокнистые материалы	Определять структуру и состав ткани (под руководством учителя); определять способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества)(под руководством учителя); использовать при выполнении изделий способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения; рассказывать о способе производства тканей (ткачество, гобелен)
Природные материалы	Называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.; знакомство с новым природным материалом — солодкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; знакомство с новым материалом — пробкой, его свойствами и особенностями использования
Пластичные материалы	Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий; объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; выбирать материал в зависимости от назначения изделия; наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека
Конструктор	Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов
Металл	Называть свойства проволоки
Бисер	Называть свойства бисера, его виды и способы использования; выделять виды изделий из бисера; называть свойства лески и особенности её использования; объяснять приёмы использования лески при изготовлении изделий из бисера
Продукты питания	Объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; определять виды продуктов

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную и калькированную бумагу, по шаблону, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона или выкройки;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»;

- выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; (табл. 2);

Таблица 2

<i>Материал</i>	<i>Планируемые результаты</i>
Бумага и картон	<p>Выбирать приёмы и способы работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вы-резание, отрывание, обрывание по контуру; разметать детали изделия ори помощи шаблона, циркуля, по линейке, на глаз; соблюдать правила экономного расходования бумаги; составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); выполнять изделие на основе техники оригами; изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея; Использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, газетную, цветную, картон; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный); использовать в практической работе разные виды бумаги (журнальную, газетную, цветную, картон); выполнять раскрой деталей с помощью ножниц; заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);</p> <p>выполнять изделия, используя технологию папье-маше; использовать особенности бумаги при освоении технологии создания объёмных изделий;</p> <p>выполнять раскрой, вырезая симметричные фигуры из гармошки, подгонять по шаблону; осваивать элементы переплётных работ (переплёт листов в книжный блок)</p>
Ткани и нитки	<p>Отмерять длину нити; использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий;</p> <p>выполнять разметку деталей изделия, используя выкройки; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;</p> <p>украшать изделия отделочными материалами — тесьмой, блёстками, используя вышивку и вязаные элементы; использовать технологический процесс производства тканей на ткацком станке для выполнения изделия (гобелен); называть виды плетения в ткани; конструировать новогодние костюмы из ткани; обрабатывать ткани, используя технологию крахмаления; различать виды ниток, сравнивать их свойства и назначение; использовать виды швов при выполнении изделия: стачные и украшающие, ручные и машинные, строчку стежков «через край», тамбурный шов; освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;</p> <p>освоить новые технологические приёмы: создание мягких игрушек из бросовых материалов (старше перчатки, варежки), производство полотна ручным способом (гобелен), изготовление карнавального: костюма; вязать воздушные петли крючком;</p> <p>выполнять соединение деталей при помощи натягивания нитей</p>
Природные материалы	<p>Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами; использовать при выполнении оформления изделий различные природные материалы; выполнять сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей клей и пластилин; осваивать технологию выполнения аппликации из соломки; осваивать приёмы работы с соложкой (подготавливать соломку к выполнению изделия; используя холодный и горячий способы, учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции);</p>

	использовать свойства пробки при создании изделия; выполнять композицию из природных материалов; оформлять изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации
Пластичные материалы	Делить пластилин на части с помощью стеки и нитки; применять пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; лепка мелких деталей приёмом вытягивания; использовать пластилин для декорирования изделий; использовать технологию выполнения объёмных изделий
Конструктор	Определять детали, необходимые для выполнения изделия; выполнять способы соединения конструктора (подвижное, неподвижное)
Металл	Осваивать способы работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание; использовать приёмы работы с проволокой при выполнении изделия
Бисер	Осваивать технологию бисероплетения; выполнять изделия приёмом плетения цепочки
Продукты питания	Осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки, с термической обработкой); готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы приготовления; использовать мерку для определения веса продуктов
Растения, уход за растениями	Осваивать способы ухода за парковыми растениями; наблюдать и фиксировать результаты опытов; определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за парковыми растениями

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- объяснить понятие «универсальность инструмента»;
- использовать правила безопасной работы при работе с материалами (яичной скорлупой, металлизированной бумагой и др.);
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрывание пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- соблюдать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- при сборке и отделке изделий использовать приёмы:
 - окантовка картоном;
 - крепление кнопками;
 - склеивание объёмных фигур из развёрток;
 - соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев;
 - скручивание мягкой проволоки;
 - соединение с помощью ниток, клея, скотча;
- понимать значение клапанов при склеивании развёртки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающиеся научатся:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделия, используя разные материалы;
- анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере

Обучающиеся научатся:

- использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления, афиши.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности Интернета для поиска информации.

Проектная деятельность

Обучающиеся научатся:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определить этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности (под руководством учителя и самостоятельно);
- распределять роли при выполнении изделия и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей (под руководством учителя);
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- прогнозировать последовательность выполнения изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;

- *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

У обучающихся будут сформированы умения:

- следовать определённым правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами (с помощью учителя и/или самостоятельно);
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта (под руководством учителя);
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлекссию своих действий по выполнению изделия при помощи одноклассников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определённой ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» (под руководством учителя).

Обучающиеся получают возможность для формирования умений:

- *работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
- *ставить новые задачи при изменении условий деятельности (под руководством учителя);*
- *выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;*
- *прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;*
- *оценивать качество своей работы.*

Познавательные

У обучающихся будут сформированы умения:

- выделять информацию из текстов, заданную в явной форме;
- высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника (текста, иллюстраций);
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения (под руководством учителя и/или самостоятельно);
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями (под руководством учителя и/или самостоятельно);
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получают возможность для формирования умений:

- *осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;*
- *высказывать суждения о свойствах объекта, его строении и т. д.;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;*
- *устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;*
- *проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;*
- *находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями.*

Коммуникативные

У обучающихся будут сформированы умения:

- слушать собеседника, понимать его точку зрения;

- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях (под руководством учителя);
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, в том числе предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- строить монологические высказывания, в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и собственные интересы;
- задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь при воздействии в паре, группе.

Содержание учебного предмета

Вводный урок (1ч)

Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля. (21 ч)

Деятельность человека в инфраструктуре современного города. Архитектура. Городские постройки. Парк. Проект «Детская площадка». Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изготовление тканей. Вязание. Одежда для карнавала. Бисероплетение. Кафе. Фруктовый завтрак. Колпачок-цыпленок. Бутерброды. Салфетница. Магазин подарков. Золотистая соломка. Упаковка подарков. Автомастерская. Грузовик.

Человек и вода (4ч)

Знакомство с видами и конструктивными особенностями мостов, фонтанов. Знакомство с профессиями людей, обеспечивающих работу водного транспорта в городе. Мосты. Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Океанариум. Проект «Океанариум». Фонтаны.

Человек и воздух (3ч)

Знакомство с видами транспорта. Зоопарк. Вертолетная площадка. Воздушный шар.

Человек и информация (5ч)

Знакомство с видами театральных кукол, устройством театральной сцены и особенностями оформления театральных афиш и программ. Выполнение на компьютере театральной программки и афиши. Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Афиша.

Календарно-тематическое планирование по предмету «Технология»

№ п/п	Раздел программы, темы уроков	Планируемые результаты обучения		Виды и Формы контроля	Планируемые сроки	Фактические сроки
		Освоение предметных знаний	УУД			
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	Повторят знания, полученные в 1–2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием). Познакомятся с учебником для 3 класса; со значением понятий «стоимость», «дорого», «дешево». Научатся вычислять стоимость изделия; на практическом уровне составлять маршрутную карту города	Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; анализировать содержание учебного пособия, используя оглавление; соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение; соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение; Выполнять задание в соответствии с планом; выполнять учебное действие, используя условные знаки; Адекватно использовать речевые средства при работе в группе; адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога.			
2	Архитектура. Изделие «Дом»	Познакомятся с основами черчения, с понятиями: <i>чертёж, архитектура, каркас, инженер-строитель, прораб, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, прочитать чертёж</i> ; с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа. Закрепят правила безопасности при работе ножом, ножницами. Овладеют умением анализировать готовое изделие, составлять план работы. Научатся различать форматы бумаги (А4 и А3), выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; конструировать макет дома из бумаги	Объяснять значение новых понятий, определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение; использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; Выполнять учебное задание, используя план; учебное действие, используя условные знаки; учебное задание по чертежу; взаимопроверку и корректировку учебного задания; Формулировать собственное мнение; приходить к согласованному мнению в совместной деятельности.			
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня».	Познакомятся с новыми инструментами – плоскогубцами, кусачкам; правилами работы с этими инструментами, возможностями их использования в быту. Научатся применять эти инструменты при работе с проволокой; совершенствовать навыки выполнения технического рисунка	Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение; определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; Выполнять учебное задание, используя план; учебное действие, используя условные знаки; учебное задание по чертежу; взаимопроверку и корректировку учебного задания; Адекватно использовать речевые средства в рамках			

			учебного диалога; формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; формулировать собственное мнение; приходить к согласованному мнению в совместной деятельности.			
4	Парк. Изделие «Городской парк»	Систематизируют знания о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов. Познакомятся со способами соединения природных материалов; совершенствуют умение работать по плану, самостоятельно составлять план работы, выполнять объёмную аппликацию из природных материалов на пластилиновой основе	Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение; определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; Выполнять учебное задание, используя план; учебное действие, используя условные знаки; учебное задание по чертежу; взаимопроверку и корректировку учебного задания. Адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; формулировать собственное мнение; приходить к согласованному мнению в совместной деятельности			
5	Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	Получат первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма. Закрепят навыки работы с бумагой на практическом уровне. Научатся самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям	Умеют понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; овладеют логическими действиями сравнения, построения рассуждений; используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; освоят способы решения проблем творческого и поискового характера. Овладеют способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления; умеют планировать, контролировать;			
6	Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».		Умеют формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, договариваться с партнёрами и приходить к общему			
7	. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	Познакомятся с некоторыми видами одежды. Научатся различать распространённые натуральные и синтетические ткани. Систематизируют знания о процессе производства ткани,	Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение; определять вид одежды в соответствии с её назначением и обосновывать своё			

		<p>о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1–2 классах.</p> <p>Узнают алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». Научатся выполнять вышивку стебельчатым швом</p>	<p>мнение; использовать приобретённые знания для определения состава, качества и назначения ткани для одежды;</p> <p>Выполнять учебное задание, используя алгоритм; учебное действие, используя условные знаки с взаимопроверкой;</p> <p>Адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, мнение в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы.</p>			
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	<p>Познакомятся с одним из вариантов украшения одежды – аппликацией из ткани. Закрепят знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации.</p> <p>Узнают алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука». Научатся выполнять аппликацию из ткани, различать виды аппликации, самостоятельно составлять композицию, украшать фартук аппликацией из ткани с помощью петельного шва</p>	<p>Умеют ориентироваться в учебнике, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.</p> <p>Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о швах, используемых для выполнения аппликации из ткани, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий; осуществляют поиск необходимой информации дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об искусстве украшения одежды.</p> <p>Умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>			
9	Изготовление тканей	<p>Познакомятся с технологическим процессом производства тканей; производством полотна ручным способом. Научатся сочетать цвета в композиции, разметать по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создавать изделие «Гобелен»</p>	<p>Умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реально го действия и его продукта, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о структуре тканей, анализировать варианты переплетений нитей в ткани, определять их вид; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах и способах переплетений.</p>			

			<p>Умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>			
10	Вязание	<p>Познакомятся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании. Систематизируют знания о видах ниток. Научатся соблюдать правила работы при вязании крючком, составлять план</p>	<p>Объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение; определять вид одежды в соответствии с её назначением и обосновывать своё мнение; использовать приобретённые знания для определения состава, качества и назначения ткани для одежды.</p> <p>Выполнять учебное задание, используя алгоритм; учебное действие, используя условные знаки с взаимопроверкой. Адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, мнение в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы.</p>			
11	Одежда для карнавала Изделия: «Костюм Кавалер», «Костюм Дама»	<p>Познакомятся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами. Узнают о значении крахмаления ткани, последовательности крахмаления ткани, о способах создания карнавального костюма из подручных средств. Научатся работать с выкройкой, делать кулиску, изготавливать карнавальный костюм</p>	<p>Умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи</p> <p>Умеют делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи, анализировать особенности карнавального костюма (цвет, форму, способы украшения и др.); Осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о карнавальных костюмах.</p> <p>Умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку</p>			

			событий.			
12	Бисероплетение	<p>Познакомятся с видами изделий из бисера, его свойствами, видами бисера, со свойствами и особенностями лески. Научатся плести из бисера браслетик, работать с леской и бисером, подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера</p>	<p>Умеют ориентироваться в учебнике, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.</p> <p>Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме; умеют осуществлять поиск необходимой информации дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об искусстве бисероплетения, видах бисера.</p> <p>Умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.</p>			
13	Кафе. Изделие «Весы».	<p>Познакомятся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов. Научатся использовать таблицу мер веса продуктов в граммах, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; конструировать изделие «Весы». Совершенствуют навыки выполнения чертежей, конструирования</p>	<p>Умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, организовывать своё рабочее место с учётом удобства и безопасности работы.</p> <p>Умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о способах определения веса продуктов, профессиях повара и официанта, формулировать ответы на вопросы учителя; умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (украшение поделки).</p> <p>Умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания о профессиях повара и официанта, кафе.</p>			
14	Кафе. Фруктовый завтрак.	<p>Познакомятся с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; правилами работы с ножом. Научатся работать со съедобными материалами; пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты; применять правила поведения при приготовлении пищи; готовить салат «Фруктовый завтрак».</p> <p>Расширят представления о видах салатов</p>	<p>Умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения, организовывать своё рабочее место с учётом удобства и безопасности работы.</p> <p>Умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о рецептах салатов, формулировать ответы на вопросы учителя; умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (украшение блюд).</p> <p>Умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, контролировать свои действия при совместной работе;</p>			

			следить за действиями других участников совместной деятельности.			
15	Кафе. Изделие «Колпачок – цыпленок».	Познакомятся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку, с основами снятия мерок, с возможностями использования синтепона. Совершенствуют навыки работы с тканью. Научатся пользоваться сантиметровой лентой; анализировать готовое изделие и планировать работу; на практическом уровне размечать детали по линейке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; определять свойства синтепона, самостоятельно придумывать элементы оформления и декорировать изделие.	Объяснять значение новых понятий «меню, порция, рецепт, ингредиенты» и использовать их в активном словаре;. Выполнять учебное задание, используя план; выполнять учебное действие, используя условные знаки (схему); соотносить учебное действие с известным правилом (алгоритмом); выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания; контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, соотносить результаты своей деятельности с целью и оценивать ее. Формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; представлять свою позицию; конструктивно взаимодействовать при оценивании групповой работы; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно использовать речевые средства для представления результата.			
16	Кафе. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке».	Познакомятся на практическом уровне с видами холодных закусок. Научатся самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; готовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке»	Умеют организовывать своё рабочее место с учётом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о технологии приготовления бутербродов и закусок. Умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами, договариваться с партнёрами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе, формулировать ответы на вопросы.			
17	Кафе. Изделие: «Салфетница».	Повторят знания о принципе симметрии. Познакомятся с видами симметричных изображений. Научатся выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии;	Умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять			

		<p>работать по плану в соответствии с алгоритмом разметки по линейке симметричных изображений; самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; делать салфетницу из картона и бумаги. Закрепят навыки работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия</p>	<p>наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами. Умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; осуществляют поиск информации из разных источников; умеют выполнять анализ изделия по заданному алгоритму Участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы</p>			
18	Магазин подарков. Изделия: «Брелок для ключей».	<p>Повторят свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним. Познакомятся с новым способом окраски солёного теста. Совершенствуют навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. Научатся отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; делать брелок из солёного теста</p>	<p>Умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения; организовывать своё рабочее место с учётом удобства и безопасности работы. Умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о пластичных материалах, формулировать ответы на вопросы учителя, использовать образную речь при описании изделий из теста; умеют формулировать проблему; самостоятельно осуществляют поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. Умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушают учителя и одноклассников.</p>			
19	Магазин подарков. Изделие: «Золотистая соломка»	<p>Познакомятся с природным материалом – соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве. Научатся приёмам работы с соломкой, составлять композицию с учётом особенностей природного материала, обрабатывать соломку холодным способом, делать картину</p>	<p>Умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать своё творческое пространство, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами. Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях того или иного природного материала; осуществляют поиск необходимой информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об использовании природного материала в композициях; умеют выделять технологические операции (подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку и т. п.) Умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог,</p>			

			отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, проявлять инициативу в коллективных работах, учитывать позицию других людей, отличную от собственной			
20	Магазин подарков. Изделие «Упаковка подарков».	Расширят представления о способах упаковки подарков. Познакомятся с правилами художественного оформления подарков. Освоят приёмы упаковки. Научатся сочетать цвета в композиции, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение	Умеют ориентироваться в учебнике, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать своё творческое пространство, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами. Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях того или иного упаковочного материала; осуществляют поиск необходимой информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об упаковке подарков; умеют выделять технологические операции. Умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, проявлять инициативу в коллективных работах, продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников; находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.			
21	Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое»	Познакомятся с основами устройства автомобиля, с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне. Получат представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа – развёртки. Научатся составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия; описывать внутреннее устройство автомобиля; различать простейшие геометрические тела; чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель предмета	Умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать своё творческое пространство. Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание, составляя рассказ об автомобилях, организовывать своё творческое пространство; осуществляют поиск необходимой информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся представления об устройстве автомобиля, анализировать конструкцию. Умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнёра по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.			
22	Автомастерская. Изделия: «Грузовик»,	Научатся использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора,	Умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; самостоятельно			

	«Автомобиль».	последовательность операций, типы соединений. Закрепят умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы	составлять план изготовления изделия, проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты, выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения, организовывать своё рабочее место с учётом удобства и безопасности работы. Умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме, формулировать ответы на вопросы учителя; умеют формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. Умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить понятные речевые высказывания.			
23	Мосты. Изделие: модель «Мост».	Познакомятся с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; с конструкцией висячего моста. Научатся использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); подбирать материалы для выполнения изделия; различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; конструировать изделие «Мост»	Умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения; организовывать своё рабочее место с учётом удобства и безопасности работы. Умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о виденных ими мостах, формулировать ответы на вопросы учителя; умеют формулировать проблему; самостоятельно осуществляют поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. Умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, контролировать свои действия при совместной работе.			
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа».	Познакомятся с различными видами судов. Закрепят навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором. Научатся самостоятельно организовывать собственную деятельность, различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, конструировать яхту и баржу	Умеют применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия, контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона), адекватно оценивать результаты своего труда. Умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осуществляют поиск необходимой информации из разных источников (значения новых понятий); умеют сравнивать суда			

			<p>разных эпох, наблюдать и выявлять в процессе рассматривания поделок особенности их создания, конструировать объёмные поделки.</p> <p>Умеют оформить свою мысль в устной форме, составлять рассказ о конструкции кораблей, слушать и понимать высказывания собеседников, самостоятельно делать выводы, сравнивая старинные корабли с современными.</p>			
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбка».	<p>Познакомятся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Научатся соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); самостоятельно составлять план и работать по нему; изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; находить новое применение старым вещам; различать виды мягких игрушек; создавать изделие «Осьминоги и рыбки»</p>	<p>Умеют организовывать своё рабочее место с учётом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.</p> <p>Умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о значении животных в жизни людей; умеют делать анализ изделия по заданному алгоритму.</p> <p>Умеют участвовать в коллективном обсуждении, строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы; проявлять инициативу в коллективных творческих работах, следить за действиями других участников совместной деятельности, договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.</p>			
26	Фонтаны. Изделие «Фонтан».	<p>Познакомятся с декоративным сооружением – фонтаном, с видами фонтанов. Научатся применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу, различать виды фонтанов, конструировать изделие «Фонтан». Закрепят навыки самостоятельного анализа и оценки изделия</p>	<p>Умеют организовывать своё рабочее место с учётом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей</p>			

			<p>представление о технике лепки; умеют анализировать образец, создавать собственный эскиз изделия.</p> <p>Участвуют в обсуждении; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.</p>			
27	Зоопарк. Изделие «Птицы».	<p>Познакомятся с видами техники оригами, с условными обозначениями техники оригами. Расширят представление об истории зарождения искусства оригами.</p> <p>Научатся соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами; выполнять работу по схеме, понимать условные обозначения техники оригами; выполнять работу над изделием «Птицы»</p>	<p>Знают основы самоорганизации – организации своего творческого пространства (с каких первоначальных действий мастер приступает к процессу творчества); контролируют процесс создания изделия на всех этапах работы согласно ранее составленному плану; умеют оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p> <p>Умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; имеют стремление к расширению своей познавательной сферы; логические – умеют самостоятельно решать проблемы творческого и поискового характера, выявлять с помощью сравнения особенностей формы животных; осуществляют поиск информации о значении животных в жизни человека, о проблеме сохранения животного мира, о науке бионике.</p> <p>Умеют строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, вступать в коллективное сотрудничество; слушать учителя и одноклассников, формулировать ответы на вопросы; использовать образную речь при описании изделия.</p>			
28	Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт «Муха».	<p>Познакомятся с конструкцией вертолёта, с новым материалом – пробкой и способами работы с ним.</p> <p>Получат навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона. Научатся конструировать изделия из разных материалов, делать вертолёт «Муха»</p>	<p>Понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовывать своё рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; осуществляют поиск необходимой информации из разных источников о вертолётах; умеют анализировать способ изготовления изделия.</p> <p>Умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.</p>			

29	Вертолётная площадка. Изделие «Воздушный шар».	Научатся украшать помещения при помощи воздушных шаров; соединять новый материал (воздушные шары) нитками и скотчем; соблюдать пропорции, подбирать цвета, создавать изделие из воздушных шариков; выполнять работу над изделием «Композиция “Клоун”»	Умеют применять навыки организации рабочего места, контролировать и корректировать свою работу по плану, адекватно оценивать результаты своего труда. Осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; умеют сравнивать способы выполнения изделий, наблюдать и выделять в процессе рассматривания поделок особенности их создания. Умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации.			-
30	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».	Познакомятся с процессом книгопечатания с целью создания переплёта книги, назначением переплёта; с упрощённым видом переплёта. Закрепят навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Научатся выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы»	Выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения. Извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; умеют анализировать информацию, сопоставлять, делать выводы. Умеют слушать друг друга, строить понятные речевые высказывания, задавать вопросы, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.			
31	Почта	Познакомятся с различными видами почтовых отправлений, понятием «бланк», способами заполнения бланка, процессом доставки почты, профессиями, связанными с почтовой службой. Научатся кратко излагать информацию, заполнять бланк телеграммы	Умеют слушать друг друга, строить понятные речевые высказывания, задавать вопросы, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.			
32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Куклы для спектакля».	Получат представление об основах декорирования, возможностях художественного оформления сцены. Научатся изготавливать пальчиковых кукол, шить куклу к проекту «Кукольный театр»	Понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовывать своё рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме;			
33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Сцена и занавес».	Познакомятся с назначением различных видов занавеса. Научатся различать виды занавесов. Закрепят навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе.	осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; осуществляют поиск необходимой информации из разных источников о куклах; умеют анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий. Умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников; проявлять инициативу в коллективных творческих работах;			

			контролировать свои действия при совместной работе, договариваться с партнёрами и приходить к общему мнению.			
34	Афиша. Изделие «Афиша».	<p>Познакомятся со значением сети Интернет в жизни человека, получают начальное представление о поиске информации в Интернете. Научатся на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете, проводить презентацию.</p> <p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. Освоить правила набора текста. Выбирать картинки для оформления афиши.</p>	<p>Умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Умеют оформить свою мысль в устной форме, формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Умеют строить понятное монологическое высказывание;</p> <p>активно слушать одноклассников, учителя; вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.</p>			